



SI LA MATIÈRE GRISE ÉTAIT ROSE, PERSONNE N'AURAIT PLUS D'IDÉES NOIRES



Le Monde.fr

Il est pêcheu. Il a tout à fait l'allure d'un sale gosse avec sa salopette. Il s'appelle Fabian FERRARI et d'après son curriculum vitae, il serait tombé tout jeune dans une marmite d'élucubrations concoctées par trois grands mages de l'humour, Pierre DAC, Jean YANNE et Francis BLANCHE. Alors évidemment, lorsqu'il commence à parler, les murs tremblent, les murs transpirent. Ce curieux phénomène a lieu tous les mercredis à la cave du Connétable et vaut le déplacement. En guise de morceaux choisis, des fables et des contes célèbres revisités par Jean YANNE, des aphorismes de Francis BLANCHE, des histoires à dormir debout de Pierre DAC. Que la baguette magique de Fabian FERRARI continue à toucher le plafond de cette superbe cave ! Il pourrait même se mettre à chanter prochainement une chanson de Francis BLANCHE. Soyons au rendez-vous !

Evelyne Tràn, www.lemonde.fr, 7 septembre 2014

La Terrasse

"LA CULTURE EST UNE RÉSISTANCE À LA DISTRACTION" PASOLINI
C'est dans les vieux pots qu'on fait la meilleure soupe ! Fabian Ferrari « fait ricocher l'esprit piquant, poétique et absurde de trois des plus grands trublions de la France des années 1960-90 », préférant, au prêt-à-rire de l'humour actuel, les valeurs sûres de textes ciselés et intelligents. De la confiture de Nouilles de Pierre Dac aux fables de La Fontaine revisitées par Jean Yanne, en passant par les piques drolatiques de Francis Blanche sur la politique, l'Eglise ou le mariage, Fabian Ferrari fait le pari de réactualiser, par une interprétation qui « fait la part belle aux mots », le répertoire de ces piliers de l'humour vachard et du rire lucide. Après vingt ans passés dans la finance et l'humanitaire, Fabian Ferrari a choisi de refaire sa vie sur les planches. Il y a fort à parier que ces années passées dans le sérieux des choses lui aient offert un très efficace entraînement pour « rire en ces temps de misère », ainsi qu'il s'y emploie dans ce spectacle...

Catherine Robert, *La Terrasse*, 23 juin 2014



Reg'Arts

www.regarts.org
Spectacles, expositions, événementiel

Les one man se suivent et... se ressemblent souvent ! Ici, ce n'est pas le cas ! Mais pas du tout ! D'autant plus que Fabian Ferrari n'est pas vraiment seul en scène puisqu'il a choisi la bonne compagnie de trois célèbres trublions du siècle dernier (eh oui ça fait bizarre !) réputés, chacun dans leur genre, pour leur insolence et leur esprit piquant, brillant et absurde : Jean Yanne, Pierre Dac et Francis Blanche ! « J'aime profondément l'univers de ces trois auteurs, souligne le comédien, et je trouve que c'est un joli et rigolo pied de nez au standard de l'humour actuel. Il n'y a rien de vulgaire, je ne blesse personne et c'est magnifiquement écrit ». Ainsi, en moins d'une heure, Fabian réussit le pari de glisser d'un auteur à l'autre sans jamais déformer sa prose. Entre la recette de la confiture de nouilles de Pierre Dac, les Fables de La Fontaine revisitées par Jean Yanne et les ricochets acerbes de Francis Blanche sur la société, c'est au public de s'amuser à démêler la pelote et de rendre à César ce qui lui appartient ! Ponctuée judicieusement par quelques virgules musicales, la performance est dense et il faut s'accrocher pour ne pas perdre le fil de ce melting pot audacieux. Heureusement la performance d'acteur de Fabian Ferrari facilite la gymnastique mentale et zygomatique. Et, en ces temps où le vocabulaire se rétrécit comme une peau de chagrin, cette matière grise, qui devient rose et chasse les idées noires, a toutes les qualités pour décrocher les neurones ! « Les gens ressortent avec le sourire, leur esprit a travaillé pendant 50 minutes. C'est simple, droit et direct et cela fait rire et j'aime faire rire par les mots d'esprit », conclut l'artiste. Et comble de l'absurde, cet ancien banquier suisse, qui a tout largué pour conquérir les planches parisiennes, pratique la billetterie « au chapeau ». À savoir, chacun donne ce qu'il veut ou peut !

Patricia Lacan Martin, www.regarts.org, 5 mai 2014



froggy's delight

Le site web qui frappe toujours 3 coups

« Si la matière grise était rose, personne n'aurait plus d'idées noires » disait Pierre Dac. C'est également le titre de ce spectacle où Fabian Ferrari reprend les textes de Francis Blanche, Pierre Dac et Jean Yanne pour composer une fantaisie légère et mordante où les trois univers se mêlent agréablement. Avec un humour frôlant l'absurde et égratignant la bêtise humaine, les textes dont certains sont de véritables bijoux, nous sont servis par un maître de cérémonie jovial et retors qui prend un malin plaisir à nous les distiller goutte à goutte avec une réjouissante énergie. Il est agréable en ces temps où la bêtise et la vulgarité ont gagné du terrain dans les spectacles d'humour, de découvrir ou redécouvrir une ironie subtile et vive bienfaisante. Fabian Ferrari à la présence indiscutable nous accompagne avec générosité d'un bout à l'autre de ce florilège décalé qui ne manque pas d'esprit. Un régal à savourer à température ambiante.

Nicolas Arnstam, www.froggydelight.com, 29 avril 2014

Renée Vaslap

/ fabianferrari76@gmail.com / www.fabianferrari.com / + 41 (0) 79 302 04 04 / + 33 (0) 6 13 71 22 35